

# 광화문광장

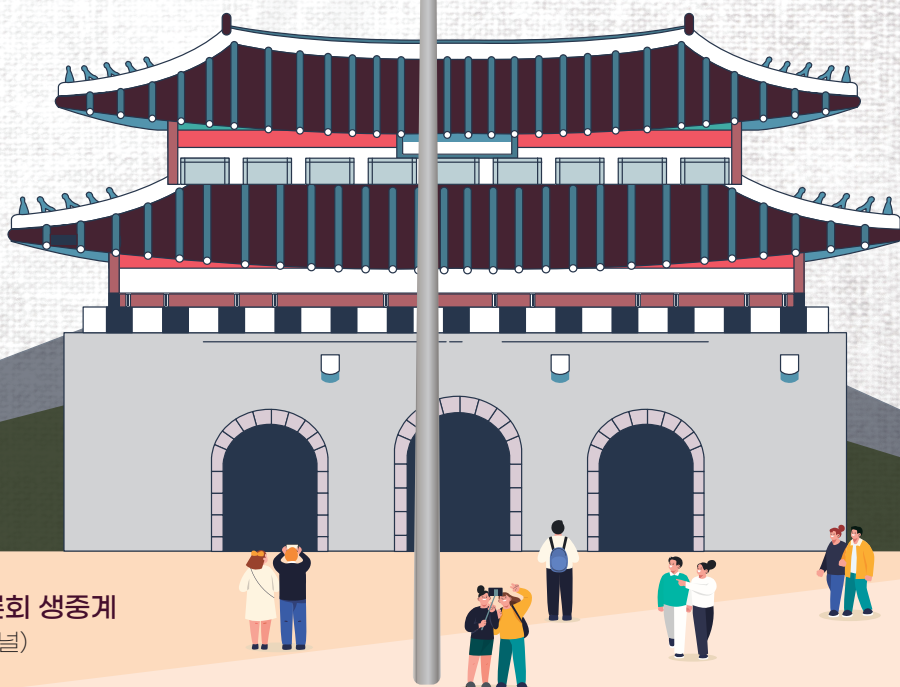
## 태극기 게양 왜 필요한가?

일시 | 2024. 9. 10.(화) 13:30~15:30

장소 | 서울특별시의회 의원회관 제2대회의실

주최 |  서울특별시의회

주관 | 서울특별시의회 김형재 의원  
통일안보포럼



광화문광장  
태극기 게양 왜 필요한가?

---

광화문광장 태극기 게양대 조성의  
필요성과 과제

---

이수석  
국민대  
글로벌평화·통일대학원  
교수



# 광화문광장 태극기 게양대 조성의 필요성과 과제

국민대학교 글로벌평화·통일대학원  
이수석 교수

3

## 발의 배경 (김형재 시의원의 제안)

“6·25 전쟁 당시인 1950년 9월 27일, 국군이 서울을 탈환한 후  
중앙청에 태극기를 게양했었다”

- 한국전쟁 당시 서울 탈환의 역사적 중요성
- 대한민국의 국기인 태극기가 국민의 애국심과 함께한 역사를 언급

“공공장소인 광화문광장에 태극기를 상시 게양해야 한다”

- 대한민국국기법(제8조:국기의 게양일 등)에 따라 공공장소에 국기 게양의 중요성 강조
- 현재 광화문광장과 서울광장에는 적절한 크기의 태극기가 게양되어 있지 않다고 지적

10여년 전 국가보훈처가 시도하고, 11개 보훈안보단체가 건의했으나  
당시 서울시의 반대로 무산 된 사례도 언급하며 이에 대한 검토를 주문

3

## 1. 현황

『서울특별시 광화문광장 사용 및 관리에 관한 조례』 개정안 통과

(5월 3일, 서울시의회, 제323회 임시회 제4차 본회의)

광화문광장 사용과 관련한 내용 : 광장 내에 국기 게양대 설치의 근거를 담고 있다

“(서울)시장은 광화문광장 내에 시민들의 애국심 함양과 자긍심 고취를 위하여  
국기게양대를 설치할 수 있다”

2

## 게양대 설치 발표

(6월 25일, 제74주년 6·25 기념일)

- ✓ 광화문광장에 높이 100m에 이르는 ‘대형 태극기 게양대’와 ‘꺼지지 않는 불꽃’ 조형물 설치를 추진한다고 밝힘
- ✓ 태극기 게양대 등 조형물을 통해 숭고한 호국의 뜻을 기리고 광화문광장 일대를 국가 상징 공간이자 문화 관광 공간으로 조성한다는 방침
- ✓ 국가상징공간 조형물 내용 등 국가건축정책위원회(국건위)와 협의하고 정리되면 공동발표할 예정이라고 밝힘
- ✓ 시는 국건위와 국토부, 국가보훈부와 국가상징공간 조성과 관련해 꾸준히 소통해 나갈 예정
- ✓ 현재 광화문광장에는 국기 게양대가 없고, 대신 서울시 청사 앞에 게양대가 있지만 청사 크기에 비해 작음

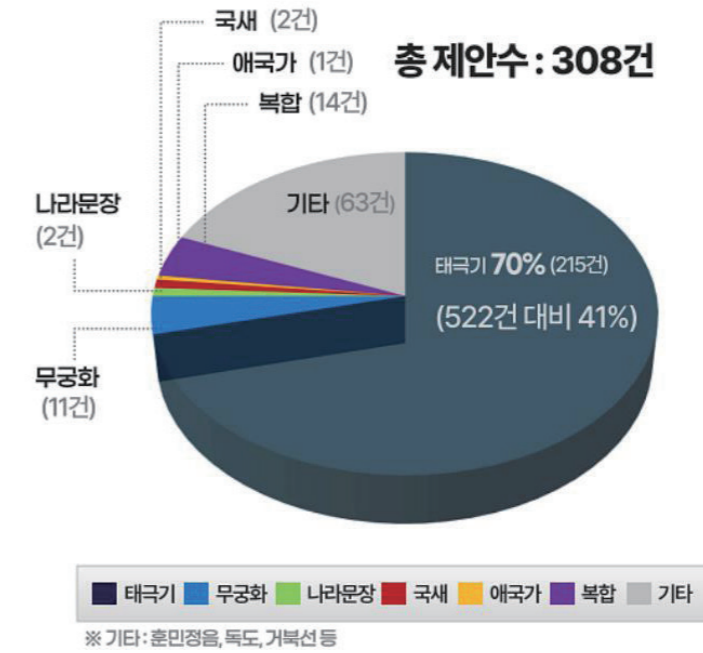
4

### 시민의견수렴 결과 (8월20일)

- 1) 서울시가 광화문광장 국가상징공간의 구성에 대한 시민 의견을 수렴한 결과 조형물로 태극기를 설치하자는 의견이 가장 많은 것으로 조사
- 2) 지난 한 달간 접수된 시민 제안은 총 522건  
국가상징공간 구성에 찬성한다 응답 308건(59%), 반대 210건(40%), 기타 4건(1%) 등 집계
- 3) 적합 상징물엔 태극기 215건으로 가장 많아...  
태극기 215건(41%), 무궁화 11건, 나라문장이 2건, 국새가 2건, 애국가가 1건 등  
기타 의견 : 훈민정음, 소나무, 역사정원, 6.25 참전국 국기, 독도 등
- 4) 상징공간의 의미와 시민과의 소통, 디자인 다양성 및 최첨단 기술 접목 등 3가지에 초점을 맞춰 광화문광장 국가상징공간 구성을 본격 추진할 방침

5

### 국가상징물 종류 제안 비율

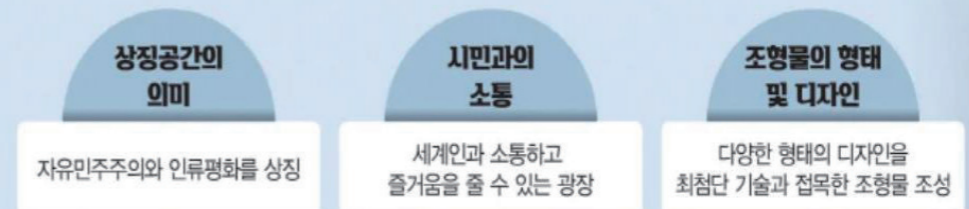


7

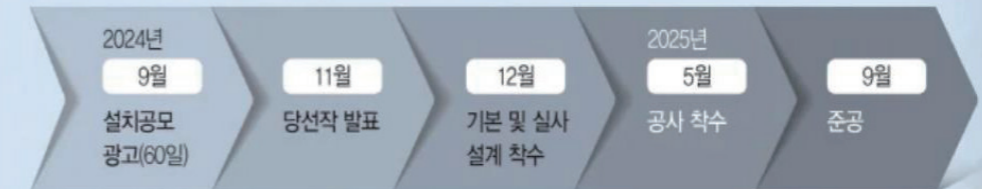
### 국가상징공간 조성 제안 비율



### 추진 기본 방향



### 사업추진 일정



8

## 2. 필요성

### ● 태극기 의미

#### 1) 항상 우리 역사와 함께 존재한 대한민국의 상징

- ▶ 일제 식민지로부터 벗어나기 위한 독립운동
- ▶ 1945년 일제 식민지에서 벗어날 때
- ▶ 6.25전쟁 등 대한민국을 위해 순국한 호국영령, 순군 선열의 유해봉안식때
- ▶ 독립운동가나 위인이 돌아가셨을 때 대형 태극기를 휘감은 관

#### 2) 국민 단합, 자긍심의 표상

- ▶ 해외에서 태극기를 보면 가슴이 뭉클해지고 애국심 충만
- ▶ 특히 월드컵, 올림픽등 스포츠경기에 승리한 선수가 태극기를 온 몸에 두르고 세레모니를 할 때, 우리 모두 하나가 될 정도로 자긍심의 상징

#### 3) 태극기는 우리의 희망, 목표, 동질성, 화합등을 상징

9

### ● 광화문광장 국가상징공간 조성의 의미

#### 1) 국가상징공간, 대한민국을 인식하게 되는 장소, 공간

해외방문객들이 경복궁, 덕수궁 등 고궁 외에 대한민국이란 나라를 이해할 수 있는 상징적 공간이 필요

#### 2) 국내외 관광명소로 확대

광화문광장과 주변 경관을 잘 활용해서 서울을 방문하는 사람이면 항상 가봐야 할 주요 명소 중의 한 곳으로 부각

#### 3) 나라사랑공간의 일부로 조성 : 추모공간, 기억공간, 호국공간

#### 4) 국민통합의 장

11

[샌프란시스코 한인 퍼레이드]



## 오해

[1] 특정 세력의 전유물? 낡은 기물?

[2] 정치적 판단이 들어간다?

[3] 대형 깃대는 전체주의와 국가주의의 상징이자 시대착오적 발상이다?

- ▶ 태극기가 언제부터인가 일부사람들에 의해 정치적 논리에 함몰
- ▶ 서울시의 '광화문광장 국가상징공간 조성'에 반대하는 측은 외견상 시민의 동의, 국가기관의 협력, 국민적 정서를 내세우지만 사실은 정치적 극단 논리에 함몰
- ▶ 대형 깃대는 전체주의와 국가주의의 상징이자 시대착오적 발상에 대해 자유민주주의 국가도 국기를 적극적으로 계양하며 대형깃대를 세운 국가들이 많음.
- ▶ 대형 계양대를 가진 나라 중에 권위주의 국가들이 있는 것은 사실
- ▶ 2차대전을 일으킨 일본과 독일에선 지금도 국민들 사이에 국기에 대한 거부감이 적지 않음.
- ▶ 우리는 전쟁가해자도 아닌데 거부하는 것은 잘못
- ▶ 지금은 권위주의 군사정권 시절이 아니기 때문에 자랑스런 대한민국의 빛나는 업적을 강조해야 하는 시기.

13

1) 불가리아,  
스몰란시 인근 로젠초원  
--EU최고 높이의 국기



### 3. 해외사례

- 1) 불가리아 : EU최고 높이의 국기
- 2) 포르투갈 리스본
- 3) 멕시코 멕시코시티 소칼로광장(헌법광장), 다운타운플라자광장
- 4) 이탈리아 로마 베네치아 광장
- 5) 영국 더 물거리
- 6) 미국 샌프란시스코 금문교, 시빅타워
- 7) 사우디아라비아 젓다

14

2)포르투갈  
리스본 에두아르도7세 공원 광장



세계문화유산  
3)멕시코 멕시코시티 소깔로광장(헌법광장)



4) 이탈리아 로마 베네치아광장



멕시코  
다운타운플라자광장,  
산호세 델카보



5) 영국, 유니언잭이 펄럭이는 더 몰거리(버킹검궁전 앞)



6) 워싱턴 기념비, 샌프란시스코金門교



7) 사우디, 젯다시 광장



샌프란시스코 시빅센터, 광장



문제> 세계에서 가장 큰 국기 게양대는?

이집트 카이로에서 동쪽으로 50km 떨어진 곳에 들어선 신(新)행정수도에 조성  
높이 201.9m 2021년 설치. 이집트 게양대는 재집권한 군부가 자신감을 과시  
하려는 목적

세계 곳곳에 이런 대형 국기 게양대가 적지 않다.  
150m 이상이 7개, 120m 넘는 것도 22개나 된다.

나라마다 담고자 하는 메시지가 다름 : 7개 토호국 연합체인 아랍에미리트는  
120m 국기 게양대를 토호국마다 하나씩 세워 통합을 강조

영국의 유니언잭이 펼쳐이는 더 물거리, 미국의 샌프란시스코 광장에는 그 나라  
국기가 자랑스럽게 게시되어 있으며 그 나라의 대표적인 국가상징공간



## 추모 기념

미국 재향군인의 날  
매년 11월 11일(1차세계대전 종전일 기념)

영국의 전쟁기념일, Remembrance Day  
이 날과 가장 가까운 일요일에 왕실과 정부 및 온 국민이 참여하는 행사로 추진

화이트홀(Whitehall)이라는 거리 중앙에 전쟁기념비(Centnotaph)를 세우고, 이 비를 중심으로 행사가 진행. 그리고 이 외에 교회,역,마을 어귀,큰 길 중심가 등 어디에서나 전쟁에 관련된 기념비와 동상 등을 세워 놓고 있음.

미국 Veterans Day  
퍼레이드, 대통령 헌화 무명의 용사비

위스콘신의 시보이건에 세워진 120m 국기 게양대는  
세계 곳곳에서 자유를 지키기 위해 싸운 퇴역 군인에게 감사하는 취지

25



## 지자체 사례

### 함평군 박쥐동상

건립 당시 30억 낭비라고 비판받았으나  
지금은 금값 폭등으로 금시세만으로 자산가치증식  
(138억가치)

국내외에서 유명한 관광명소가 되어  
전세계에서 많은 관광객 운집

27



## 국민을 설득하는 리더십

**'흥물스럽고 추악한 철 구조물'**  
파리의 흥물

**파리의 상징물, 대표적 명물**

\*착공 초기부터 도시미관을 훼손한다는 많은 비난.

\*계약기간, 20년이 만료되는 1909년에 철거될 뻔  
\*통신 시설물 설치 활용을 이유로 해체의 위기를  
간신히 넘겼다.

26

## 4. 향후 과제

- 국내외 관광명소로 함께 조성
- 태극기 게양대만을 강조하기 보다는 다른 추모공간, 기억공간, 호국공간, 나라 사랑공간의 일부로 태극기 게양대를 조성
- 오세훈 시장 "광화문 일대를 자유와 평화를 위해 6.25전쟁의 유엔참전용사를 기리는 국가상징공간으로 만들겠다"(8.20)
- 독창성과 역사성을 가진 조형물이 시민의 사랑을 받을 때 랜드마크가 되므로 미래통합관점에서 국민통합을 추구하는 태극기 조형물 건설

28

## 기억의 장치 활용

기억의 정치, 즉 특정한 기억들을 효과적으로 조직, 관리하는 것을 의미하기 때문에 기념관, 또는 조형물을 설치하고 역사적 장소를 보존, 유지하고 다양한 형태의 현장교육을 하는 것은 공동체의 발전을 위한 정신적 가치를 극대화하기 위한 노력

프랑스의 경우에도 안보·보훈의식의 함양을 위해 지자체 별로 '기억의 장치'를 적극 활용하여 거리·공원·광장·역 등 공공장소의 명칭을 보훈적인 가치를 높이는 것으로 개칭하고, 각종 기념행사를 전개

각종 기념행사를 기념물 앞이나 태극기 게양대 조형물앞에서 보훈과 기억공간, 자긍심을 고취시키는 차원에서 거행

광화문광장  
태극기 게양 왜 필요한가?

---

광화문광장  
태극기 게양의 당위성

---

이병무  
서울시 재향군인회장



## 광화문광장 태극기 게양의 당위성

(보훈, 안보단체 의견중심으로)



서울시재향군인회장 이 병 무

## 태극기 유래 및 내력

### 1. 태극기의 국기 제정

- 가. 1882년 8월 14일 수신사 방영효 일행이 일본고배에서 최초로 게양
- 나. 1883년 정식으로 국기로 채택
- 다. 대한민국 정부 수립 후 1949년 문교부 심의 위원회에서 제정 공포  
- 음양과 사괘의 배치안을 결정 / 현재에 이루고 있음

하얀바탕 밝음과 순수, 평화를 사랑하는 우리 민족	태극 음(태, 파랑)과 양(태, 빨강), 자연의 조화	건乾 하늘	곤坤 땅	감坎 물	리離 불

## 순서

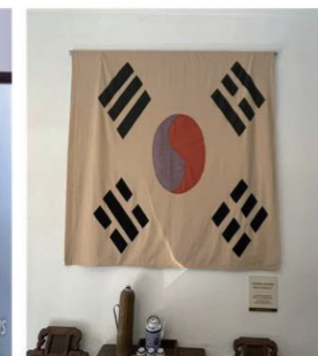
- 태극기의 유래 및 내력
- 대한민국 역사와 함께한 태극기
- 안보단체의 태극기 홍보활동
- 광화문광장 태극기 게양의 당위성
- 광화문광장 조성에 대한 의견

## 대한민국 역사와 함께한 태극기

- 임시정부 시절의 태극기
- 3.1절 일본에 저항하며 온국민이 함께한 태극기



[상 하 이]



[항 저 우]



[3.1절 만세운동]

## 대한민국 역사와 함께한 태극기

3. 민주주의를 외치며 함께한 4.19혁명 태극기

4. 5.18 민주화 운동에 사용되었던 시민과 함께한 태극기



## 대한민국 역사와 함께한 태극기

5. 대한민국 역사의 현장과 함께 한 태극기

가. 86 아세안게임, 88올림픽, 2002년 월드컵, 평창 올림픽, 파리 올림픽

나. 세계 잼버리 대회, 기능올림픽 등



## 안보단체의 태극기 홍보활동

1. 연중 어린이 태극기 만들기 및 교육

가. 어린이, 초등학생에게 바람개비 태극기 직접 만들기

나. 여러가지 도구로 태극기 그리기



## 안보단체의 태극기 홍보활동

2. 시민들에 태극기 나눠주기 행사 진행

가. 3.1절, 8.15광복절 등 휴대용이나 가정용 태극기를 구매 계양을 홍보

나. 재향군인회 회원은 국경일 태극기 설치후에 SNS에 홍보

다. 서울시 23개구회 회관에는 365일 태극기를 계양



## 안보단체의 태극기 홍보활동

### ※ 태극기 게양이 등산객의 이정표가 된 사연

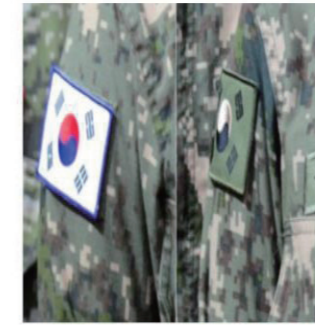
- 가. 6.25 전란의 정신 없는 중에도 저의 모친이 피난보따리에 태극기를 정성껏 챙기는 모습을 보고 태극기의 중요성을 몸으로 채득
- 나. 성북구 저의 집에 국기게양대를 설치 태극기를 365일 게양



## 광화문광장 태극기 게양의 당위성

### 2. 국민의 생명, 국토를 지키는 군인의 전투복에 태극기 부착

- 가. 군인 개개인이 대한민국을 대표한다는 의미
- 나. 군인은 존중 받아야 하고 그 임무가 신성하다는 의미
- 다. 국민이 군인을 믿고 있다는 의미를 포함



## 광화문광장 태극기 게양의 당위성

### 1. 태극기는 나라를 대표하고 올림픽, 아시안게임 참가 선수들이 부착

- 가. 나라를 대표해 메달을 따고, 태극기를 게양하기 위해 혼신의 노력을 다함
- 나. 태극기를 항상 체육복이나 훈련복에 부착하고 경기에 임함



## 광화문광장 태극기 게양의 당위성

### 3. 왜! 광화문광장에 설치해야 하는가

- 가. 세계의 유래 없는 고속 성장하고 한강의 기적을 이룬 서울
- 나. 서울의 중심이며 대한민국 역사와 함께한 광화문
- 다. 발전한 한국 K 문화를 접하기 위해 외국관광객이 꼭 들리는 광화문  
(세계 각국의 방문자가 제일 많은 곳)



## 광화문광장 태극기 게양의 당위성

### ※ 광화문광장 태극기 게양을 반대하는 분들에게 ?

- 가. 대한민국 국민이 태극기를 사랑하고 널리 홍보하는것은 국민으로서 너무나도 당연한 일이다
- 나. 피 땀으로 이룩하고 지켜온 태극기를 단순 정치논리로 보는 것은 생각을 바꿔야 한다고 본다
- 다. 대한민국 역사와 함께 한 태극기를 서울의 중심인 광화문에 설치하는것은 논쟁의 대상이 아니다.
- 라. 어떻게 의미 있게 설치할것인가를 논의의 중심에 두어야 합니다

## 광화문광장 조성에 대한 의견

### 1. 대한민국을 세계로 알리는 계기

- 가. K-문화가 세계로 대한민국 역사를 알릴 수 있는 공간
- 나. 앞으로 100년 이상을 내다보는 조형물로 구성
- 다. 수도 서울의 새로운 랜드마크가 되는 공간

### 2. 조형물에는 역사, 나라사랑, 미래를 담아야 한다

- 가. 조형물에는 대한민국의 역사를 담을 수 있게 ( 예 봉수대 조형물 등)
- 나. 국민의 나라사랑의 마음이 느껴지게 (태극기 게양대, 태극기 형상화)
- 다. 미래를 담을 수 있게 (IT 기술이 접목된 가상공간 등)

### ※ 추진중인 광화문광장 조성 과 태극기 게양을 적극 지지합니다

- 가. 서울이 세계명문도시, 위대한 도시로 가는 계기가 되길 희망

광화문광장  
태극기 게양 왜 필요한가?

---

광화문광장  
태극기 게양에 대한 제언

---

안준희

한민족통일여성협의회 총재





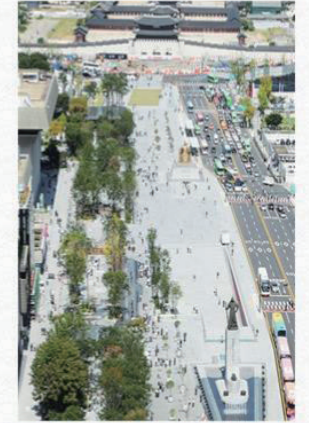
통일단체가 바라본

광화문광장 태극기 게양에 대한 제언

한민족통일여성협의회 총재 안준희

광화문광장에 대한 이해  
과거와 현대로 연결하는 모두의 공간

- 임진왜란 때 광화문이 화재로 소실된 후에도 광화문 앞길은 육조거리로 결외각사(閣外各司)들이 모여 있는 중심 관청기였다. 광화문은 고종이 경복궁을 중건하면서 복원됐지만, 1910년 한일통감제 병합 이후 경복궁 내에 조선총독부가 세워지면서 경복궁 동쪽으로 강제 이전되었다.
- 제3공화국 시절 콘크리트로 광화문이 다시 만들어지고 위치와 건축소재면에서 고층 논란이 끊이지 않다가 2008년 고층을 통해 원래의 자리에 제대로 복원되었다. 광화문의 소실과 복원은 수차례 반복됐지만 그 와중에도 광화문 앞길은 여전히 대한민국의 중심공간으로 사람들이 모이고 만나며 소통하고 의견을 모으는 가장 중요한 장소였고, 다양한 근·현대사를 겪으며 민주주의의 상징이자 화합의 공간으로 발돋움했다.



목 차

- ▶ 광화문광장에 대한 이해
- ▶ 통일단체에서 바라본 태극기
- ▶ 내 고향의 나라와 태극기 사랑 사례
- ▶ 주제발표문에 대한 의견
- ▶ 광화문광장 태극기 게양 적극 찬성
- ▶ 광화문광장 태극기 게양에 대한 제언



광화문광장에 대한 이해  
광화문광장 일대는 국가중심공간

- 광화문의 복원과 함께 2009년 광화문 앞길은 장소의 의미와 기능에 맞게 처음으로 광장의 모습을 갖추었다. 2022년 8월 다시 문을 연 '광화문광장'은 월대복원이라는 민족의 숙원을 해결하는 등 광화문 앞길의 역사적 의미와 깊이를 계승함과 동시에 휴식과 산책 등의 일상과 축제나 행사 등의 비일상을 연결하는 서울시민의 대표적 삶의 장으로서 시민들의 전폭적인 사랑을 받고 있다.
- 현재 광화문광장은 연간 2천만 명 이상의 내외국인이 찾는 우리나라 수도서울 중심의 대표적인 광장으로 자리매김했다. 서울시가 추진중인 국가상징공간 조성사업으로 내년 9월이면 대형 태극기가 휘날리는 광장으로서 시민의 애국심 함양과 자긍심 고취에 크게 기여할 것이다.



## 통일단체에서 바라본 태극기 태극기는 하나된 통일대한민국의 상징



- 우리 한민족통일여성협의회를 비롯한 통일단체들은 일반 사회단체와 달리 태극기에 두는 의미가 크다. 태극기는 우리나라 대표적인 국가 상징물이기도 하지만 우리 민족의 숙원이요, 후대에게 가장 값진 선물이 될 통일의 상징이기도 하기 때문이다.
- 그래서 애국심과 통일안보의식 고취를 위한 현장학습 등 거의 모든 행사에 크고 작은 태극기를 사용하는 경우가 많다. 하루 속히 통일이 실현되어 자랑스런 대한민국 태극기 물결이 남에서 북으로 북에서 남으로 휘날렸으면 하는 바람 간절하다. (철원 백마고지에 게양된 태극기)
- 우리 협회가 추진했던 활동사례를 통해 본 태극기의 의미와 이수석 교수님의 '광화문광장 태극기 게양대 조성의 필요성과 과제'에 대한 의견과, 서울시가 계획한 국가상징공간 조성사업이 성공적으로 추진되길 기대하며 몇 가지 제언하고자 한다.



## 통일단체에서 바라본 태극기 태극기는 하나된 통일대한민국의 상징



- 독립운동 정신을 통일로!
- 시민 누구나 참여할 수 있으며 독립선언서 낭독, 만세삼창, 독립선언서 낭독 및 배포, 만세삼창, 가두행진 등을 통해 "독립운동정신으로 자유통일을 구현하자"는 각오와 나라사랑과 통일을 위한 실천 의지 다져
- 이때의 행사장 및 홍보물의 주요 상징물도 어김없이 태극기가 대표적이다.
- 또한 독도까지 포함한 한반도기는 분단된 남북이 하나된 통일을 상징한다.
- 국가상징공원으로 조성될 광화문광장에 태극기 게양대를 설치해 상시 게양하는 건 너무나 당연한 일

## 통일단체에서 바라본 태극기 태극기는 하나된 통일대한민국의 상징



- 독립운동 정신을 통일로!
- 한민족통일여성협의회는 매년 3월 1일 우리 민족의 독립정신이 살아 숨 쉬는 서울 탑골공원과 종로구 일원에서 3.1절을 기념하여 '기미독립선언서 배포 및 가두행진' 등을 실시
- 매년 3월 1일 같은 장소에서 개최해온 이 행사는 순국선열들의 숭고한 독립운동정신을 기리고 자유통일에 대한 국민적 관심 채고, 통일공감대 확산, 통일운동에 참여 확대에 기여
- 태극기 사랑은 나라사랑과 통일여지의 표상 인식
- 태극기 게양 릴레이, 나라사랑 실천의지 다져
- 광화문광장에 국가상징으로서의 으뜸은 태극기

## 통일단체에서 바라본 태극기 태극기는 하나된 통일대한민국의 상징



- 통일놀이체험학습 실시!
- 시민 한민족통일여성협의회는 어릴 적부터 나라사랑과 통일 의미를 되새기고 만주시민으로서 성장해 국가미래와 통일을 위해 기여토록 하기 위해 어린이와 청소년을 대상으로 통일놀이체험학습을 실시
- 주요 내용은 태극기와 한반도지도 그리기와 색칠하기, 태극기 바람개비 만들기, 통일이 되면 가보고 싶은 북한 여행지(지역)에 스티커 붙이기, 무궁화 스티커에 통일염원 메시지 적어보기 등이다.
- 이 프로그램에 사용되는 주제와 교육자재 역시 우리나라를 상징하는 태극기이다.
- 국가상징공간에 태극기 보다 나은 상징물은 없다.

## 내 고향의 나라와 태극기 사랑 사례

작은 시골마을에서 배우는 나라사랑



- 충남 당진군 대호지면은 마을 전체 집집마다 연중 태극기를 게양
- 면소재지 모든 업소 간판에 태극기를 넣어 제작
- 매년 4월 4·4독립만세운동 재현행사 개최(전체 주민이 모여 애국지사 추모 및 태극기 들고 대한독립만세를 외치며 행진)
- 태극기 군집기 설치해 게양하고, 가로수도 무궁화나무로 조성
- 이렇듯 나라사랑 교육, 평생 실천으로 이어져(국가사회를 위한 봉사, 고향과 서울집 태극기 연중 게양)
- 작은 시골마을도 태극기와 나라사랑을 이렇게 실천하는데 대한민국을 선도하는 서울시가 국가의 대표적인 상징물인 태극기를 광화문광장에 게양하는 것은 매우 바람직한 정책이라 생각한다.

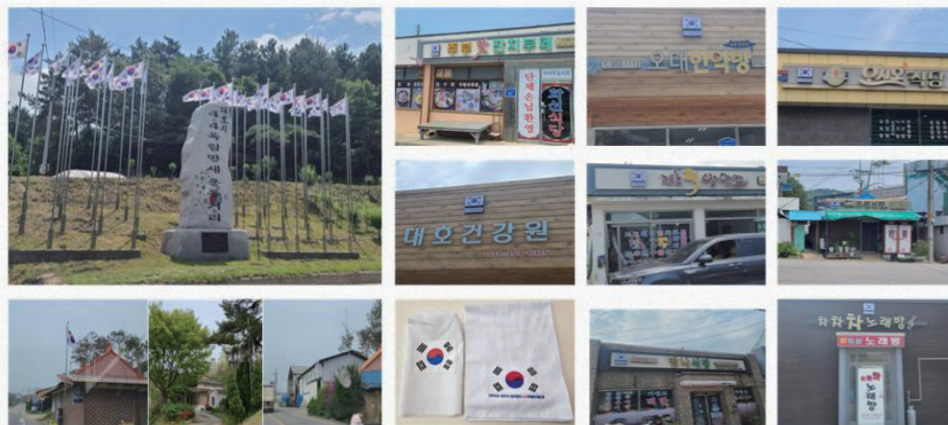
## 주제발표문에 대한 의견

-광화문광장 태극기 게양대 조성의 필요성과 과제-

- 이수석 교수님의 “광화문광장 태극기 게양대 조성의 필요성과 과제”에 대한 주제발표문을 살펴본 결과
- 서울시의회 김형재 의원이 관련 조례를 발의한 배경, 후속으로 이어진 광화문광장 국가 상징공간의 조성을 위한 서울시 방침과 세부 추진계획, 시민의견 수렴결과 등을 상세히 설명하고 있다.
- 특히 향후 추진기본방향과 태극기의 의미, 일각에서의 비판적인 시각에 대한 설득력 있는 반박, 해외 국가상징물 설치사례 등을 통해 광화문광장 태극기 게양대 설치의 필요성을 더욱 강조함에 따라 국민적 공감대 형성에 기여할 것으로 생각된다.
- 태극기 게양대만을 강조하지 말고 추모공간, 기억공간, 호국공간, 나라사랑공간의 일부로 태극기 게양대를 설치하고 독창성과 역사성을 가진 조형물로 설치해야 한다는 향후 과제에 대해서도 전적으로 공감하고 찬성한다.

## 내 고향의 나라와 태극기 사랑 사례

애국충절의 고장, 충남 당진군 대호지면



## 광화문광장 태극기 게양 적극 찬성

광화문광장 태극기 게양 반대, 반국가세력

- 광화문광장은 대한민국의 상징공원으로서 서울 시민뿐만 아니라 국민 모두의 광장이다.
- 국가상징공간으로 새롭게 조성될 광화문광장에 대한민국 대표 상징물인 태극기 게양을 낳은 국수주의니 어쩌니 하며 반대하는 자들은 자유대한민국 체제를 부정하는 반국가적인 세력이다.
- 대한민국을 사랑하는 대한민국 국민이라면 쌍수들어 환영하고 감사해할 일이다.
- 서울시는 비정상적인 비판에 흔들림 없이 서울 시민이 사랑하고, 국민적 자긍심을 높여주는 대한민국 대표공간으로 잘 조성해주길 기대한다.



## 광화문광장 태극기 게양 적극 찬성

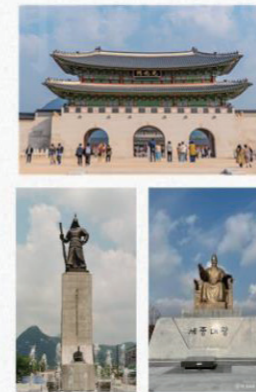
### 태극기 게양대 국수주의 비판, 통일단체도 동의 못해



- 서울시의회 김형재 의원은 8월 28일 본회의 시정질문을 통해 "광화문광장 내 국가상징공간을 대표하는 조형물로는 대형 태극기 게양대가 가장 적합하다는 주장과 함께 조희연 교육감의 국수주의라는 비판을 강하게 지적했다.
- 오세훈 서울시장은 이날 김형재 의원의 이 같은 주장에 대해 "대한민국 영토에 그것도 가장 많은 대중이 방문하는 곳에 국기게양대 만드는 게 과연 국수주의인가, 또 그걸 일정 높이 이상으로 높이 세우는 것이 과도한 국수주의일까에 대해 많은 시민이 동의하지 않을 것"이라고 답변했다.
- 서울시의회 김형재 의원과 서울시 오세훈 시장의 주장에 대해 전적으로 공감한다. 이는 통일단체뿐만 아니라 일반 사회단체들도 절대 동의 못할 것으로 생각된다.

## 광화문광장 태극기 게양에 대한 제언

### 기존에 설치된 조형물(시설)과 조화를 이뤄야



- 광화문광장에 설치될 태극기게양대는 광화문 세종대왕, 이순신 장군 동상, 해치마당, 열린공가, 휴식공간, 역사물길, 문화채 체험시설 등 기존 조형물 및 시설과 조화를 이루고 광화문광장이 국가상징공간으로서의 면모를 더욱 돋보일 수 있도록 설치하고 연중 게양해야 한다.
- 태극기게양대 주변에 누구나 손쉽게 태극기를 소재로 만들기, 그리기, 색칠하기, 나라사랑 다짐의 글 남기기 등 체험공간이 함께 마련되길 바란다.
- 태극기게양대 설치 이후 태극기가 잘 게양되도록 서울시의회와 서울시에 세심한 관심과 노력을 당부드린다.

## 광화문광장 태극기 게양에 대한 제언

### 광화문광장 현존하는 문제점 개선 선행돼야



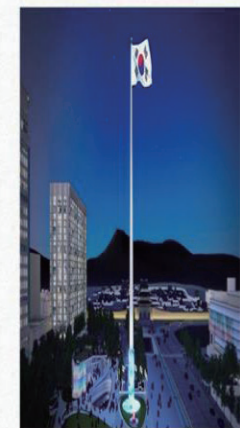
- 먼저 이렇게 뜻깊고 좋은 정책을 제안하고 설치할 수 있는 노력을 마련해준 서울시의회와 태극기 게양대 설치를 포함하여 광화문광장을 국가상징공간으로 조성키로 하고 본격적인 추진에 들어간 서울시 측에 감사드린다.
- 광화문광장은 대한민국의 상징공간으로서 담아야 할 가치와 국가상징성이 잘 표출되어야 한다. 또한 보행 접근이 어렵고, 그늘(쉼 공간) 및 시민편의시설이 부족하고, 역사성 부실이 미흡하다는 점 등 현재 광화문광장이 안고 있는 문제점에 대한 개선이 선행되어야 한다.
- 앞서 서울시가 국가상징공원조성 관련 수렴한 시민의견과 전문가그룹의 자문, 이번 태극기토론회에서 제시된 의견 등을 잘 반영하여 당초 계획한 공기 내 준공하면 광화문광장의 모든 내외국인으로부터 더 많이 사랑 받고 수도서울의 랜드마크로 자리매김 할 것으로 전망된다.

## 우리가 반드시 이뤄내야 할 것은 남북자유평화통일!

### 광화문광장에 태극기를 게양하는 것은 시대적 사명!



꿈은 혼자 꾸면 꿈으로 남지만  
여럿이 함께 꾸면 현실이 된다고 합니다.  
한민족통일여성의회는 민족의 숙원인  
**'남북자유평화통일의 꿈'**  
국민 모두와 함께 꾸겠습니다.  
서울 600년 역사와 근·현대가 존재하는  
대표적 국가상징공간으로 조성되어  
대형 태극기가 펼쳐지게 될  
**'광화문광장의 꿈'**도 함께 꾸겠습니다.  
감사합니다.



광화문광장  
태극기 게양 왜 필요한가?

「과학 그리고 철학을 품은 국기」  
태극기, 아는 만큼 나라 사랑

김승원  
태극기강사



絜矩  
之道

弘益  
人間

# 「과학 그리고 철학을 품은 국가」 태극기, 아는 만큼 나라 사랑

2024. 9. 10. 서울특별시의회 제2대회의실

김승원 | 태극기 강사

1

by Kim Seung Won

絜矩  
之道

弘益  
人間

1. 하나, 일
2. 첫째, 첫 번째
3. 오로지
4. 온, 전, 모든
5. 하나의, 한결같은
6. 다른, 또 하나의
7. 잠시(暫時), 한번
8. 좀, 약간(若干)
9. 만일(萬一)
10. 혹시(或時)
11. 어느
12. 같다, 동일하다(同一--)
13. 한일(--: 부수(部首)의 하나)

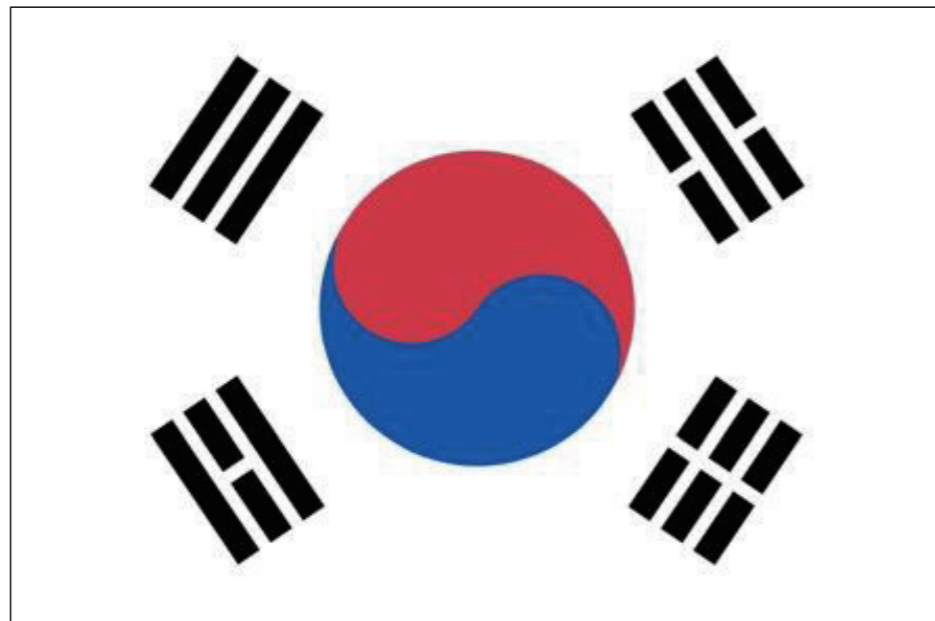
3

by Kim Seung Won

絜矩  
之道

弘益  
人間

## 대한민국 國旗 太極旗



“나는 자랑스러운 태극기 앞에 자유롭게 정의로운 대한민국의 무궁한 영광을 위하여 충성을 다할 것을 굳게 다짐합니다.”

「대한민국국기법 시행령」 제4조 제1항

絜矩  
之道

弘益  
人間

## 외국인이 본 太極旗

“한국의 국기는 우주를 향한 깃발이다. 한국의 국기는 유일한 것이다. 어느 나라의 국기도 닮지 않았다. 거기에는 세계의 모든 철학의 요약 같은 것이 새겨져 있다. 태극기는 멋지다. 하늘과 땅 네 개의 방향, 낮과 밤과 사계절을 나타내는 선과 점이다. 우주의 대질서, 인간의 조건이나 모든 것의 운명이 선, 점, 원, 붉은색, 흰색, 그리고 파란색으로 그려져 있다.”



게오르규 (Constant Virgil Gheorghiu 1919~1992)  
루마니아(프랑스)  
그리스 정교회 신부  
소설 25시 저자

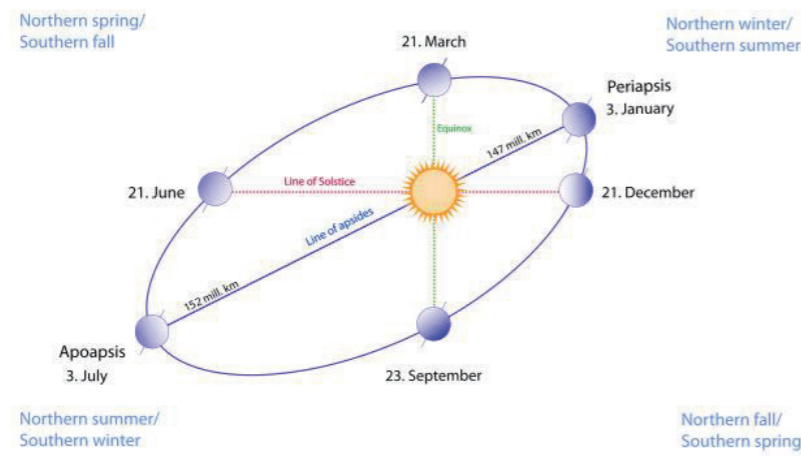
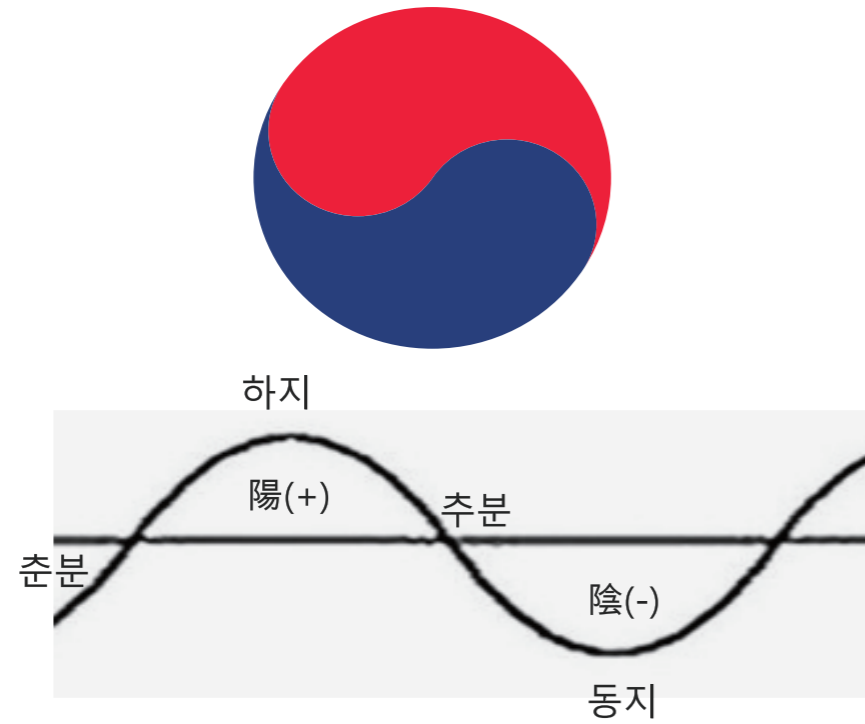
“한국의 태극기는 우주 그 자체를 상징하고 있다.”  
칼 세이건 (Carl Sagan 1934~1996) 미국, 천문학자, 코스모스

“조선 국기의 태극 문양은 상형문자와 같은 상징으로 행복을 의미한다.”  
뉴욕타임즈, 1883년 9월 21일

絜矩  
之道

弘益  
人間

# 太極의 起源



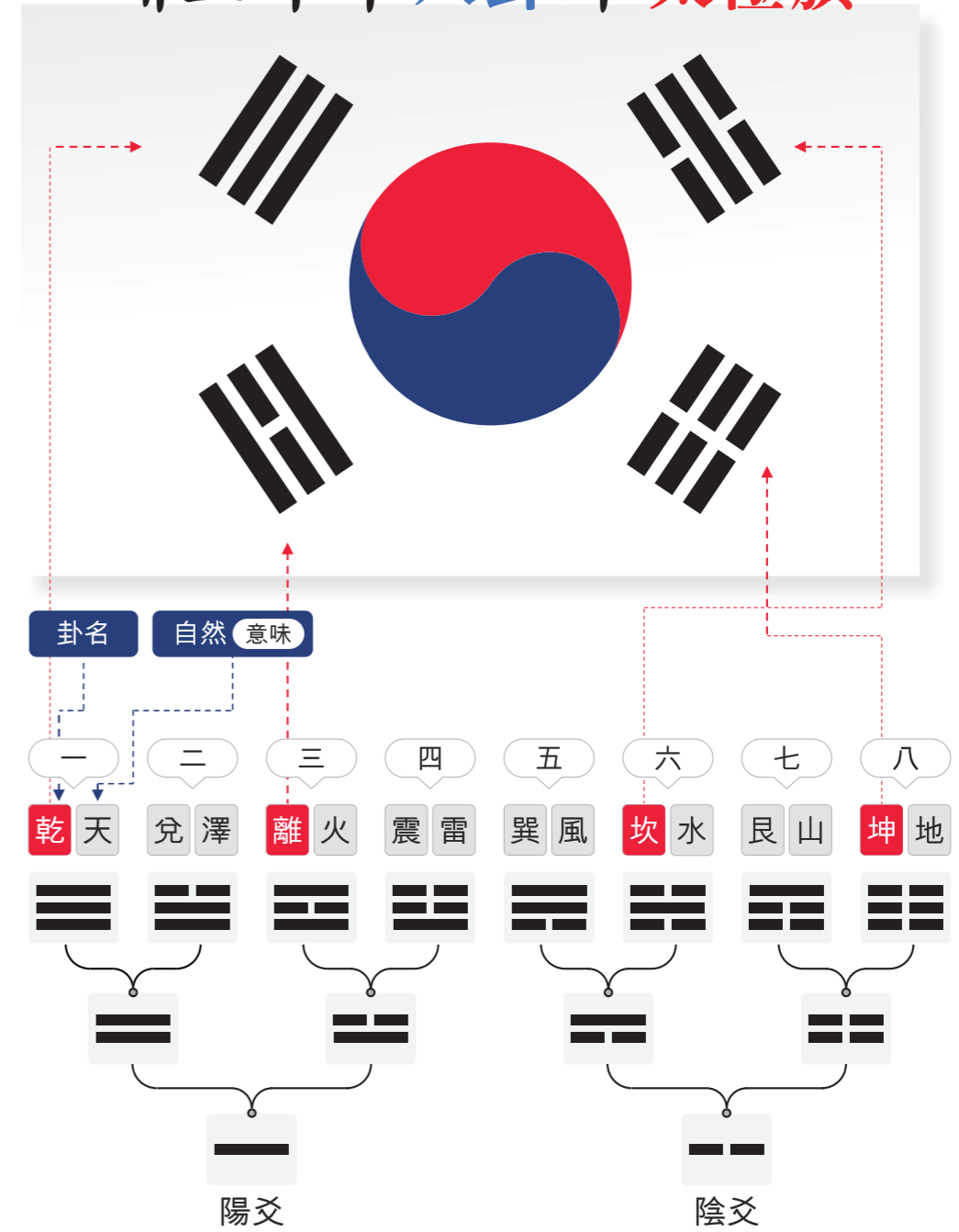
6

by Kim Seung Won

絜矩  
之道

弘益  
人間

# 태호복희 八卦와 太極旗



7

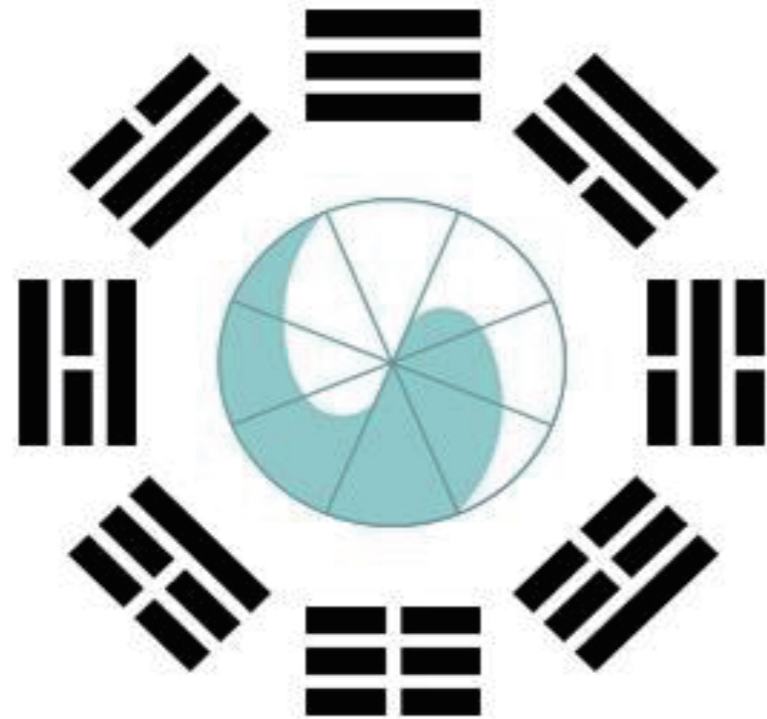
by Kim Seung Won



絜矩  
之道

弘益  
人間

# 태호복희(太皞伏羲) 八卦와 太極



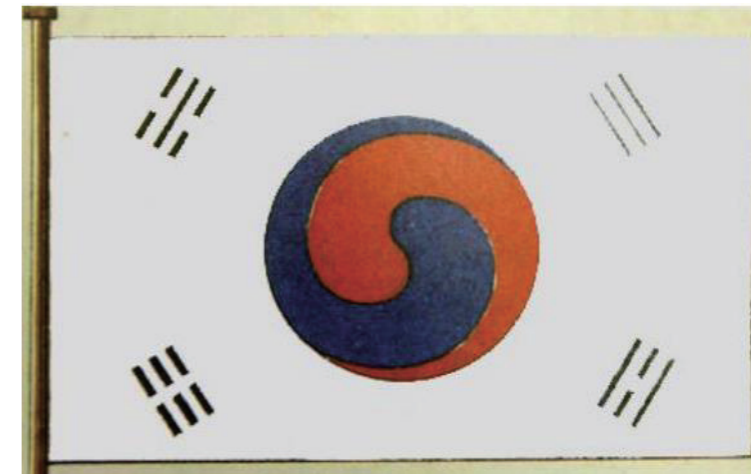
태호복희(太皞伏羲氏, 기원전 약 2800년)는 동방 구이(九夷)족 중 풍이(風夷)족 출신. 사마천의 《사기》에는 동이족이라고 서술되어 있다. 팔괘(八卦)를 창제했다고 전한다. 이는 《주역》(64괘)의 사상적 기초가 되었다. [위키백과]

※ 이진법은 라이프니츠(Gottfried Wilhelm Leibniz)가 음양사상의 영향을 받아 발명[위키 백과] <부베(예수회 선교사)>

絜矩  
之道

弘益  
人間

# 太極旗의 變遷



1882년 7월 미 해군성

The Flags of Maritime Nations, 해상국가들의 깃발 4편 수록  
※ 조미수호통상조약 사용 추정, 1883.3.6 고종 명으로 정식 반포



1884년 스미스소니언 박물관(미국)

絜矩  
之道

弘益  
人間

## 太極旗의 變遷



1885년 데니(Owen N. Denny), 외교고문  
〈보물 제2140호, 2021년〉



1940년 광복군 태극기

絜矩  
之道

弘益  
人間

## 太極旗 認識 研究 事例

다음아래 태극기 모형 중에서 맞는 것은 몇 번인가요?

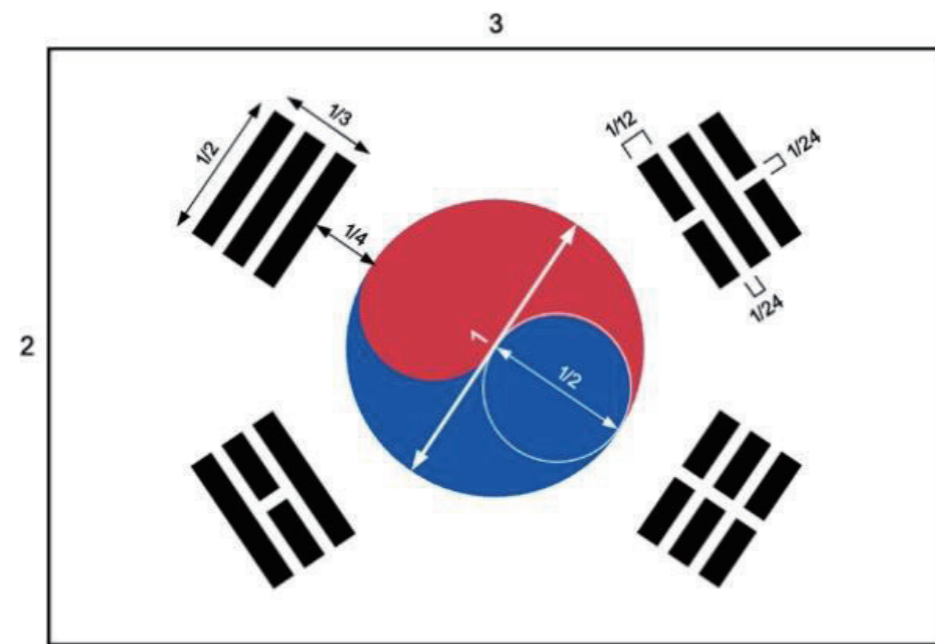
설문항목	설문항목 응답자(명)	설문항목 응답자(%)	비고
①	135명	39.1%	
②	72명	21.3%	
③	121명	34.5%	
④	16명	4%	
⑤	4명	1%	
전체	348명	100%	

〈태극기 원리에 대한 인식실태 연구, 원홍식, 서경대학교 석사 학위 논문, 2014〉

絜矩  
之道

弘益  
人間

# 태극기 그리는 방법



「대한민국국기법 시행령」 제6조

12

by Kim Seung Won

絜矩  
之道

弘益  
人間

# “人心惟危 道心惟微 惟精惟一 允執厥中”

<書經>

13

by Kim Seung Won

絜矩  
之道

弘益  
人間

“인간적 가치와 정신적 가치를 높이  
평가할 정신 부흥의 시기가 올거야  
이 위대한 광명은 틀림없이 동양,  
아시아에서 나타날거야.”

25시 中<게오르규의 소설>

광화문광장  
태극기 게양 왜 필요한가?

광화문 광장의 상징성에 대하여...

김진수  
한국체육대 특임교수



## 광화문광장의 상징성에 관하여

김진수 한국체육대 특임교수

광화문광장은 우리 국민 모두가 아시듯이 경복궁 정문에서 시작되는 대한민국의 중심광장입니다. 광화문 사거리에 도로원표가 설치되어 있고 이 충무공의 동상과 세종대왕의 동상이 자리잡고 있습니다. 그런데, 이 두분 모두 조선시대의 역사인물입니다. 즉, 1950년 6.25 전쟁을 겪은 이후 70여년만에 “30-50 클럽”에 가입하는 등 성장을 달성하고 세계 시장에서 일본과 거의 대등한 경쟁을 벌이는, 세계의 모범사례로 꼽히는 대한민국의 근현대상에 대한 상징물은 찾아보기 어려운 현실입니다.



얼마전 서울시가 실시한 시민 의견수렴 결과 광화문광장을 국가상징 공간으로 만드는 데 찬성한다는 의견이 59%에 이르는 것으로 나타났습니다. 시민 2/3가 국가상징물 공간으로 만드는 데 찬성한다는 뜻이고 뒤집어 생각하면 우리의 높아진 국가위상과 국민에게 자부심을 줄 수 있는 국가상징물이 없다는 데 대한 아쉬움이 이러한 여론수렴 결과로 나타난 것으로 저는 해석합니다. 또한 적합한 상징물로는 태극기 비중이 가장 높았습니다. 물론 이에 반대하는 이유로는 광화문광장에 이미 세종대왕 동상과 이 충무공 동상이 세워져 있음을 감안시 너무 복잡하고

오히려 국민에게 거부감을 줄 있다는 지적과 또 하나는 정책과 예산의 우선순위를 고려해야 한다는 의견 등이 주요 반대이견으로 제시된 것으로 알려졌습니다.

저는 태극기의 상징성을 올림픽게임 등 체육분야에서 우선 찾을 수 있다고 생각합니다. 올림픽에서 태극기는 한국을 상징하는 국가적 상징물로서 매우 중요한 의미를 가지고 있습니다. 태극기는 올림픽을 포함한 국제 체육무대에서 그야말로 대한민국을 대표합니다.

첫째, 국가 정체성 측면에서 태극기는 한국의 문화, 역사, 철학을 상징합니다. 태극 문양은 우주 만물의 이치와 조화를 의미하며, 음과 양의 조화를 나타냅니다. 4괘는 각각 하늘, 땅, 물, 불 등 자연을 구성하는 기본 요소들을 나타내며, 이는 무위자연(無爲自然)의 자연관과 조화를 중시하는 한국인의 의식 구조를 가장 잘 보여주고 있다고 생각합니다.

둘째, 애국심과 단결입니다. 올림픽에서 태극기가 게양될 때, 한국 선수들과 국민들은 큰 자부심과 애국심을 느끼며 그때 이념과 종교와 지역과 성별을 넘어 ‘대한민국인’ 하나로 단결합니다. 특히, 올림픽에서 메달을 따고 시상대에 오르고 태극기가 게양되는 순간은 선수들 가슴속에 대한민국이라는 큰 자부심과 영광의 순간이 됩니다.

셋째, 올림픽과 같은 국제 대회에서 태극기는 세계인들에게 한국을 상기시키는 중요한 상징입니다. 태극기를 통해 한국이 국제 사회에서 어떤 나라이고 어떤 가치를 지향하는지를 알릴 수 있습니다.

네 번째는 태극기가 올림픽 경기장에서 펄럭일 때, 이는 승리와 도전을 상징합니다. 선수들은 태극기를 보며 자신은 국가의 대표이며 최선을 다해야 한다는 사명감을 느끼고, 국민들은 그들의 노력과 성과를 함께 축하하고 기념합니다.

이렇듯 올림픽에서 태극기는 한국의 정체성과 자부심, 그리고 국민의 단결을 상징하는 중요한 상징물로 작용합니다.



그림 2 2024 파리올림픽 양궁경기장에서 올려퍼진 애국가와 태극기

제가 이 자리에서 드리고 싶은 얘기는 간단합니다. 이순신 장군 동상과 세종대왕 동상은 전체적인 디자인 측면에서 국가상징물 설치와 얼마든지 조화롭게 할 수 있다고 봅니다. 이 부분은 전문 건축가나 디자이너 분들이 충분히 해결할 수 있다고 봅니다. 예산문제도 큰 걸림돌이 아닐 걸로 생각합니다. 몇백억 드는 문제가 아닙니다. 서울시 한해 예산이 올해만도 47조

7,400억원으로 알고 있습니다. 100억원을 투입한다 하더라도 0.02%에 그칩니다. 이 정도의 예산을 한번 투입해서 나라를 상징하는 상징물을 설치한다면 그 긍정적 파급효과를 고려할때 얼마든지 투입가능한 금액이라고 생각합니다. 상징물을 통한 국민통합 효과도 매우 클 것이라고 저는 판단합니다.

또한, 이왕 태극기를 설치하는 것으로 국민적 공감대가 형성된다면 태극기는 물론, 6.25 전쟁당시 국군조형물과 직접 군대를 파병한 16개국 국기도 함께 설치함으로써 6.25전쟁의 참혹한 피해를 입은 피원조국이 이제는 글로벌 선도국가로 일어섰으며 희생과 헌신으로 오늘날의 대한민국을 세워주신 모든 분들을 우리는 결코 잊지 않고 있음을 알려주어야 한다는 생각입니다. 즉, 이같은 상징물들을 통해 자유민주주의와 인류 평화를 테마로 6·25 전쟁에 함께한 UN 참전용사의 헌신을 기리면서 우리국민들의 역사에 대한 바른 접근이 될 수 있는 가이드 역할을 제공함은 물론, 한국을 찾는 외국인들의 거의 대부분이 광화문광장을 들르는 만큼 이들에게 주는 의미도 꽤 상당할 것으로 기대합니다.



그림 3 경부고속도로 천안IC앞 태극기 동산

하나 더 덧붙인다면 위 사진의 천안IC 앞 뿐만 아니라 구리시 한강시민공원과 아차산에도 대형 태극기가 이미 게양되어 365일 휘날리고 있습니다. 아래는 관련기사입니다. “구리시는 2010년 ‘태극기의 도시’를 선포했다. 취지인즉 국경일조차도 태극기를 게양하지 않는 현실에서 구리시가 태극기를 통해 민족 정체성과 화합에 앞장서겠다는 것이다. 이후 2013년 아차산에 높이 75m의 게양대에 가로 18m, 세로 12m의 국내최대 태극기를 걸었다. 구리 한강시민공원에도 높이 50m 게양대에 대형태극기를 걸어 아차산과 쌍을 이루고 있다(출처: 아틀라스뉴스(<http://www.atlasnews.co.kr>))”. 감사합니다.



그림 4 아차산 태극기(왼쪽)와 구리한강시민공원의 태극기 /구리시 홈페이지



광화문광장  
태극기 게양 왜 필요한가?

---

대한민국의 국가정체성 교육과  
태극기 게양대

---

박은희

전국학부모단체연합 공동대표



# 대한민국의 국가정체성 교육과 태극기 게양대

**박은희**  
(전국학부모단체연합 공동대표)

## 국가정체성 교육의 실태

- 교육정책 당국자와 학교 관리자 및 현장 교사, 학부모들까지 국가정체성 교육을 기피하고 있음
- 그 이유는
  - 개인주의 확산
  - 과거 권위주의 정부에 대한 저항으로 반국가성향으로 쏠리는 현상
  - 국가에 대한 신뢰 부족
  - 국가정체성, 애국심에 대한 무관심
  - 특정 교원단체 소속 교사들의 반대한민국적 역사관 교육

## 국가정체성이란

- 국가구성원의 일원으로써 개인이 국가 생활 속에서 소속감과 그 속에서 자신이 구성원이라는 뚜렷한 신념을 가지고 있는 것을 뜻함
- 애국심의 형태로 나타나게 되며, 애국심은 국민으로써 국가에 대한 애착심과 국가를 아끼고 사랑하는 마음을 말함

## 이스라엘의 국가정체성 교육



- '마사다'는 절벽 위에 세워진 마을로 예루살렘이 로마군에 점령당하자 유대인들이 결사항전을 하던 산 위의 작은 마을
- 유대인 병사들은 노예가 되는 수모를 피하기 위해 가족들과 함께 전원 자살
- '마사다'는 오늘날 이스라엘 학생들의 유대인 정신과 애국심 함양의 정신교육 실습장

## 이스라엘의 국가정체성 교육

- 모든 중고교 학생, 사관학교생들이 이곳에서 며칠씩 야영하며 "마사다를 기억하라!" 고 외침
- 이스라엘군이 6일 전쟁에서 어떻게 이겼는가를 이해하려면 먼저 '마사다'정신을 이해해야 함
- 유대인들은 유대인이 겪은 역사를 모르고는 민족의식과 애국심을 가질 수 없다고 생각함
- 교육 중에서도 역사교육을 가장 중요시 함
- 여성들도 기꺼이 병역의무를 자원하는 애국심의 발로가 바로 이스라엘 학생들의 역사교육에 뿌리를 두고 있음

## 일상생활에서 흔히 볼 수 있는 성조기



- 공공기관만이 아니라 일반 사무실 건물, 식당, 쇼핑몰 등에서도 성조기 게양
- 문구점에서 성조기 판매
- 자동차에도 성조기 부착

## 교육과 애국심

- 영국의 영웅 웰링턴 — "워털루 전투의 승리는 군막사에서 이루어진 것이 아니라 이튼스쿨의 캠퍼스에서 이루어진 것"이라는 명언을 남김
- 프러시아의 몰트케 장군 — 개선 환영식에서 "이번 승리의 영예는 우리 군인이 아니라 학생들에게 애국심을 심어준 학교 교사들에게 돌아가야 한다"고 말해 국민교육이 군인훈련보다 중요함을 일깨워 주었음

## 국경일 아니어도 일반 가정집에 게양



## 서울시교육청의 통일안보교육 부족

- 2022년 11월 18일 서울시 김형재 의원  
조희연 서울시 교육감에게 초,중,고등학교  
통일, 안보 교육사업 확대 주문
- “서울시 초·중·고 교과서에 국가안보의 중요성이나 자유  
민주주의 국체 수호를 위한 어떠한 교육 내용도 없다.  
지금 필요한 교육은 교사들도 북한의 정확한 실상을 알려  
주고 통일과 안보를 균형있게 가르쳐야 하며, 학생들에게는  
**판문점, 천안함 전시관, 전쟁기념관** 등 현장견학도 병행하  
면서 통일·안보 교육사업을 확대해야 한다”고 주문

## 서울시교육청 2023 학교로 찾아가는 통일버스 프로젝트

### ◆ 목적

- 교육과정 연계 통일교육 실천을 통한 학교  
통일안보 교육 내실화
- 학생 참여·활동 중심의 현장 체험 학습을 통한  
통일 실천 인식 제고
- 한반도 통일에 대비해 통일미래 비전 확산을  
위한 평화통일안보 역량 함양

1. 서해수호관 및 천안함전시관
2. 강화도 안보전적지

## 통일안보교육 확대 주문

- 2023년 11월 16일 서울시 김형재 의원  
조희연 서울시 교육감에게 초,중,고등학교  
통일, 안보 교육사업 확대 주문
- “통일이 **튼튼한 국가안보와 건전한 안보관을  
바탕으로 한 자유민주주의를 전제로 한 평화통  
일**이 되어야 한다”며 통일안보 교육 지원과 효  
율적인 방법을 제안
- ‘학생통일관’ → ‘**학생통일안보관**’ 개칭 주문

## 국기와 애국심

- 대한민국 국기법 제5조 : 모든 국민은 국기를  
존중하고 애호하여야 한다.  
(애호 : 사랑하고 좋아하다)
- 미국 : 국기를 국가와 같이 대하는 것  
국기를 좋아하고 사랑하는 문화  
국가에 대한 애호 정신, 애국심 함양
- 국민들이 어려서부터 주변에서 국기와 친근  
하게 하는 문화가 국가에 대한 애호 정신으로  
발달함 → 국민 정서에 필수적 요인

## 향후 과제

- ◆ 오세훈 시장 — “오늘날 대한민국이 번영을 꽃 피울 수 있었던 배경에는 6·25에 참전한 22개국 젊은이의 고귀한 희생과 헌신이 있었다” 며 이를 주제로 상징물을 만들겠다고 설명 (24.08.20. 기자설명회)
- ◆ 학생들의 통일안보교육 차원에서 광화문에 태극기 상시 게양이 필요